

HISTORIA DE LA ARGENTINA

He aquí la historia de la República Argentina desde los días de su lucha por la independencia hasta Carlos Menem, escrita por los más prestigiosos especialistas en la materia. John Lynch, catedrático emérito de la Universidad de Londres, se ocupa de las primeras décadas del país independiente; Roberto Cortés Conde, del Instituto Torcuato di Tella de Buenos Aires, estudia el desarrollo de la economía argentina entre 1870 y 1914; Ezequiel Gallo, asimismo del Instituto Torcuato di Tella de Buenos Aires, se ocupa de la situación política y social del país entre 1870 y 1916; David Rock, catedrático de la Universidad de California en Santa Bárbara, analiza la situación de las Pampas, el interior y Buenos Aires desde la primera guerra mundial hasta 1946, deteniéndose largamente en la Revolución de 1930; Juan Carlos Torre, del Instituto Torcuato di Tella de Buenos Aires, y Liliana de Riz, del Centro de Estudios de Estado y Sociedad de Buenos Aires, relatan la historia de Argentina desde Perón hasta nuestros días. Nunca anteriormente se había reunido un equipo de especialistas tan cualificado para proporcionarnos la mejor síntesis histórica que existe sobre la Argentina.

JOHN LYNCH,
ROBERTO CORTÉS CONDE,
EZEQUIEL GALLO, DAVID ROCK,
JUAN CARLOS TORRE
Y LILIANA DE RIZ

HISTORIA DE LA ARGENTINA

CRÍTICA
BARCELONA



JOHN LYNCH
ROBERTO CORTEZ
EZEQUIEL GALLO, DAVID ROCK
JUAN CARLOS TORAL
LILIANA DE RIZ
HISTORIA
DE LA
ARGENTINA

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

Traducción castellana de
ÀNGELS SOLÀ (capítulo 1), JORDI BELTRÁN
y MARÍA ESCUDERO (capítulos 2, 3, 4 y 5) y JORDI BELTRÁN (capítulos 6 y 7)

Diseño de la cubierta: Joan Batallé

© 1985, 1986 y 1991: Cambridge University Press

© 2001 de la traducción castellana para España y América:

EDITORIAL CRÍTICA, S.L., Provença, 260, 08008 Barcelona

e-mail: editorial@ed-critica.es

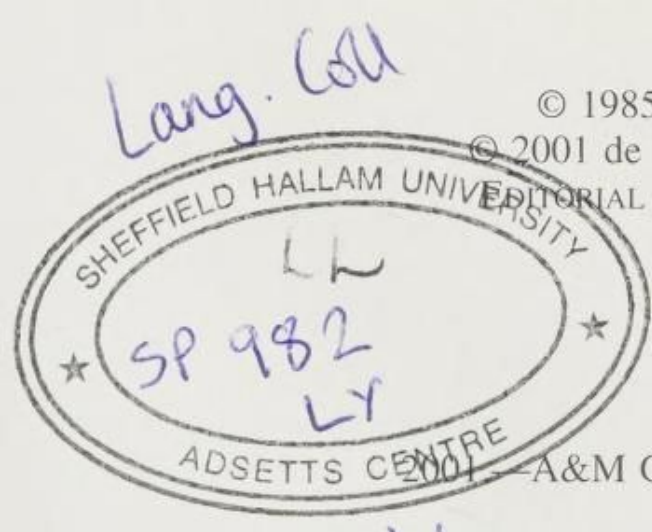
<http://www.ed-critica.es>

ISBN: 84-8432-277-7

Depósito legal: B. 44.041-2001

Impreso en España

A&M Gràfic, S. L., Santa Perpètua de Mogoda (Barcelona)



PREFACIO

Desde que Cambridge University Press publicó la Cambridge Modern History en dieciséis volúmenes entre 1902 y 1912, las «Cambridge Histories» en varios volúmenes (Cambridge Ancient History, Cambridge Medieval History, New Cambridge Modern History, así como «Cambridge Histories» de Irán, el Sudeste Asiático, África, China, Japón, India y otras muchas), en ediciones a cargo de historiadores de reputación acreditada, con capítulos individuales escritos por los principales especialistas en cada campo, han sentado las pautas más elevadas de erudición internacional colaborativa en el mundo de habla inglesa.

A finales del decenio de 1970 Cambridge University Press decidió que había llegado el momento propicio para emprender la publicación de una Cambridge History of Latin America. Desde la Segunda Guerra Mundial, y en particular desde 1960, las investigaciones y las obras sobre la historia de América Latina habían avanzado a un ritmo sin precedentes: en Estados Unidos (en especial a cargo de historiadores norteamericanos, pero también de historiadores británicos, europeos y latinoamericanos residentes en Estados Unidos), en Gran Bretaña y en la Europa continental, y, cada vez más, en la propia América Latina, donde empezaba a aparecer una nueva generación de historiadores profesionales jóvenes, muchos de ellos formados en Estados Unidos, Gran Bretaña y Europa. Y los historiadores de América Latina adoptaban de forma creciente las innovaciones metodológicas y los nuevos modelos conceptuales extraídos de las ciencias sociales (economía, ciencias políticas, demografía histórica, sociología, antropología), así como de otros campos de la investigación histórica.

La tarea de planificar, coordinar y preparar la edición de lo que sería una historia de América Latina en doce volúmenes se encomendó, excepcionalmente, a un solo especialista: el doctor Leslie Bethell, a la sazón profesor adjunto de Historia de Hispanoamérica y Brasil en el University College, Londres, y en la actualidad catedrático emérito de Historia de América Latina en la Universidad de Londres, director del Centro de Estudios Brasileños, Universidad de Oxford, y Professorial Fellow en St. Antony's College, Oxford. Los volúmenes I-V de la Cambridge History of Latin America se publicaron en 1984-1986; los volúmenes VI, partes 1ª y 2ª, VII, VIII y X, junto con el volumen XI (que contiene bibliografías), entre 1990 y 1995. Sólo está pendiente de publicación el volumen IX, que trata de Brasil desde 1930.

La Cambridge History of Latin America es un estudio amplio y autorizado de la singular experiencia histórica de América Latina durante los cinco siglos que van desde los primeros contactos entre los europeos y los pueblos indígenas de América (y el comienzo de la trata de esclavos africanos entre las dos orillas del Atlántico) a finales del siglo xv y principios del xvi, hasta el último decenio del siglo xx. Cada volumen o grupo de volúmenes se ocupa de un período distinto de la historia económica, social, política, intelectual y cultural de América Latina. La obra presta especial atención al período moderno. Los dos primeros volúmenes examinan los tres siglos de dominación colonial española y, en el caso de Brasil, portuguesa; los nueve volúmenes siguientes estudian los doscientos años comprendidos entre la fundación de la totalidad

(menos dos: Cuba y Panamá) de los veinte estados latinoamericanos independientes durante los primeros decenios del siglo XIX. El objetivo es producir una buena síntesis del conocimiento existente, que proporcione a los historiadores de América Latina una base sólida para seguir investigando, que resulte útil para los estudiantes de América Latina y que sea de interés para los historiadores de otras regiones del mundo. Tenemos también la esperanza de que la Historia contribuya de forma más general a una comprensión más profunda de América Latina en Estados Unidos, Europa y otras partes y, no en menor medida, a crear una conciencia mayor de la historia propia en América Latina.

En 1990, Editorial Crítica empezó a publicar la traducción castellana de la Cambridge History of Latin America (CHLA) con el título de Historia de América Latina (HAL). Los volúmenes de la CHLA I-V equivalían a los tomos 1-10 castellanos, aparecidos entre 1990 y 1992: HAL 1-4, que tratan del período colonial; HAL 5-6, de la independencia a 1870; y HAL 7-10, de 1870 a 1930. Desde 1997 han aparecido los cuatro primeros volúmenes que se ocupan de América Latina a partir de 1930 (HAL 11-14). El resto saldrá dentro de poco.

Editorial Crítica ha decidido ahora publicar por separado varias colecciones de capítulos de la Historia de América Latina sobre determinados temas, países o regiones para comodidad de los estudiantes (y profesores) de historia de América Latina y de la América Latina contemporánea.

Historia de la Argentina reúne siete capítulos de los volúmenes 4, 10 y 15 de la Historia de América Latina para ofrecer en un solo volumen una historia económica, social y política de Argentina. El libro comienza examinando el modesto crecimiento de la economía pastoral de la provincia de Buenos Aires, el limitado cambio social y demográfico, la desunión y la inestabilidad política, el caudillismo, y las guerras civiles con los estados vecinos en Río de la Plata que caracterizaron el período comprendido entre la independencia de la segunda década del siglo XIX y la Guerra de Paraguay (1865-1870). Los siguientes cuatro capítulos se centran en la «Edad de Oro» de Argentina, desde 1870 hasta 1930: el primero analiza la extraordinaria exportación que encabezó el crecimiento económico hasta la Primera Guerra Mundial (basado en la tierra, en la tecnología y el capital extranjero, principalmente británico, en la inmigración masiva de europeos, básicamente italianos, y en los mercados extranjeros de carne y cereales —Argentina se convirtió en uno de los líderes mundiales en la exportación de artículos alimentarios en este período—); el segundo examina la transformación social asociada a este crecimiento económico, urbano y rural, y la unidad y estabilidad políticas que finalmente se alcanzaron; el tercero ofrece una instantánea de Argentina en 1914 —Buenos Aires, las Pampas, el interior—; el cuarto examina la continua prosperidad económica que siguió a la Primera Guerra Mundial combinada ahora, políticamente, con una forma limitada de democracia representativa. En vísperas de la gran depresión mundial de 1929, Argentina era la nación más avanzada económica, social y políticamente de América Latina. Finalmente, el libro se cierra con dos capítulos sobre el período comprendido entre 1930 y 1990. El primero de ellos trata el impacto económico de la depresión y la restauración de la norma de la oligarquía conservadora después de la «revolución» de 1930 y termina con el desarrollo del nacionalismo, el golpe militar de 1943 y la elección de Perón en 1946. El capítulo final examina la década de Perón en el poder y, sobre una base de dificultades políticas y de decadencia, la inestabilidad política de las siguientes décadas —incluyendo dos períodos de dictadura militar—, y la transición final a la democracia bajo la administración de Alfonsín (1983-1989).

LESLIE BETHELL

Londres, octubre de 2001